

HỮU THỌ



MẮT SÁNG
LÒNG TRONG
BÚT SẮC

(TÂM SỰ NGHỀ BÁO)



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC

HỮU THỌ

**MẮT SÁNG,
LÒNG TRONG, BÚT SẮC**

(TÂM SỰ NGHỀ BÁO)

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC

Bản quyền thuộc Nhà xuất bản Giáo dục

312-2007/CXB/36-713/GD

Mã số : 8V686M7-NĐN

LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Báo chí là một bộ phận không thể thiếu trong đời sống tinh thần của nhân dân. Báo chí của ta vừa là tiếng nói của Đảng, của Nhà nước, của các tổ chức chính trị, xã hội vừa là diễn đàn của nhân dân dưới sự lãnh đạo của Đảng và hoạt động trong khuôn khổ luật pháp. Báo chí thông tin, tham gia phát hiện và giải thích những vấn đề nóng hổi của xã hội ; làm như vậy là báo chí thực hiện chức năng thông tin, tuyên truyền, cổ động và tổ chức tập thể của mình.

Mở đầu thời kỳ đổi mới, Nghị quyết Đại hội lần VI của Đảng đã chỉ rõ nhiệm vụ của các cơ quan thông tin đại chúng là "truyền bá đường lối, chính sách của Đảng, đi sát thực tế ; thông tin kịp thời và phân tích sâu sắc những sự kiện mới, phát hiện và phản ánh trung thực những điển hình tiên tiến, nhiệt tình ủng hộ, cổ vũ những nhân tố mới, dũng cảm đấu tranh chống những hiện tượng lạc hậu, trì trệ và mọi biểu hiện tiêu cực khác ; đề cập và chỉ ra phương hướng giải quyết những vấn đề thiết thực mà xã hội quan tâm ; xây dựng dư luận xã hội lành mạnh, động viên quần chúng tích cực hoàn thành nhiệm vụ của cách mạng".

Đội ngũ những người viết báo của chúng ta khá đông đảo, bao gồm hàng chục nghìn người chuyên nghiệp và hàng trăm nghìn người không chuyên. Hướng dẫn, bồi dưỡng, đào tạo những người viết báo và tổng kết công tác báo chí theo phương hướng đổi mới, kế thừa và phát huy tư tưởng, phong cách báo chí Hồ Chí Minh là một việc làm quan trọng. Chúng tôi tập hợp những tác phẩm về nghề báo của nhà báo Hữu Thọ, nguyên Ủy viên

Ban chấp hành Trung ương Đảng, Trưởng Ban Tư tưởng – Văn hoá Trung ương, Trợ lý Tổng bí thư là nhà báo có hơn năm mươi năm trong nghề, nguyên Tổng biên tập báo Nhân Dân, người đã nhiều lần được giải thưởng báo chí, chủ nhiệm khoa báo chí, Học viện báo chí - Tuyên truyền, không ngoài mục đích đó.

Cuốn sách gồm bốn phần, **Phần một** tập hợp một số bài giảng cho sinh viên và một số bài trao đổi ý kiến với đồng nghiệp in trong tập **Công việc của người viết báo** viết trong các năm 1980 – 1988, đã được tác giả sửa chữa, bổ sung một số dẫn chứng để gần gũi hơn với bạn đọc hôm nay nhưng vẫn giữ nguyên mạch suy nghĩ như khi nó mới được viết ra trong thời kỳ đầu đổi mới.

Phần hai tập hợp những bài nói, bài viết, bài giảng chuyên đề, bài trả lời phỏng vấn các báo của tác giả được trình bày tại các hội nghị, hội thảo, lớp học và đăng tải trên các báo, tạp chí ở nước ta trong thời gian hơn mười năm đổi mới đất nước, với tiêu đề **Nghĩ về nghề báo** trong các năm 1989 – 2000 được Nhà xuất bản Giáo dục xuất bản lần đầu năm 1997, nay được bổ sung khá nhiều.

Phần ba tập hợp các bài nói, bài viết về báo chí từ năm 2001 đến năm 2006, trong thời gian tác giả làm trợ lý Tổng bí thư Nông Đức Mạnh, phụ trách báo chí, Tuyên giáo.

Phần bốn trích Hồi ký về nghề báo, tập hợp những bài viết của tác giả từ những ngày mới "vào nghề", thời kỳ làm báo ở tuyến lửa, đến làm báo thời đổi mới. Ngoài ra, sách còn có phần **Phụ lục** gồm những bài viết của bạn bè, đồng nghiệp về tác giả.

Những bài nói, bài viết này đề cập đến nhiều khía cạnh quan trọng của nghề làm báo, từ thực tiễn mà nêu lên những vấn đề lý luận nghiệp vụ vừa sâu sắc vừa mới mẻ. Đó còn là "mấy lời tâm sự" của một người làm báo chuyên nghiệp trải hơn năm mươi năm kinh nghiệm

trước những biến đổi lớn lao của đất nước, của đời người và của nghề nghiệp.

Hữu Thọ vừa là nhà báo lâu năm, có uy tín, vừa quản lý một tờ báo lớn, vừa tham gia giảng dạy báo chí bậc đại học, vừa lãnh đạo hoạt động báo chí của cả nước, cho nên có điều kiện để cập về nghề báo khá toàn diện từ hoạt động thực tiễn báo chí nước ta. Do đó, **Mắt sáng, lòng trong, bút sắc** thực sự là cuốn sách quý, không chỉ đối với những người làm công tác nghiên cứu, giảng dạy và học tập về báo chí, nhất là ở bậc đại học và trên đại học mà còn là một tài liệu không thể thiếu của những người đang hằng ngày trực tiếp hoạt động và quản lý báo chí ở Trung ương và địa phương.

Nhà xuất bản Giáo dục xin trân trọng giới thiệu với các nhà báo và đông đảo các sinh viên, giáo viên các khoa Báo chí cuốn sách của nhà báo Hữu Thọ.

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC

LỜI TÁC GIẢ

Điều quan trọng trong suốt cuộc đời làm báo của mỗi người là phải chăm chú dồn tâm sức mà viết báo, làm báo. Viết chưa hay, chưa sắc thì phải cố gắng để viết cho hay, cho sắc. Trong các bài viết, qua sự kiểm nghiệm trong cuộc sống, có sự kiện đúng, lại có sự kiện chưa thật đúng, song trong tất cả mọi trường hợp đều được viết từ lòng tin và sự trung thực. Chính vì vậy mà phải rèn nghề, rèn bút suốt đời, chẳng dám chủ quan.

Làm nghề đến mức nào đó tất phải nghĩ đến việc truyền nghề. Cho nên, trong quá trình làm báo tôi thường được bạn bè gọi đi nói về nghề báo, rồi còn được giao trách nhiệm này, trách nhiệm khác trong ngành "sư phạm" báo chí. Anh em đồng nghiệp đã tập hợp một số bài trong các buổi nói chuyện đó thành cuốn sách *Mắt sáng, lòng trong, bút sắc*.

Rồi lại chăm chú làm nghề, nhưng vẫn phải "đăng đàn" để nói về nghề. Cái nghề này rất lắm công phu ! Nghề nào cũng có những "ngón", mà "ngón nghề" thì không ai giống ai cho nên tuy là giảng bài, nói chuyện về nghề nhưng tôi vẫn luôn không dám nghĩ rằng mình dạy nghề, mà chỉ cho rằng mình đang tâm sự về nghề để các bạn đồng nghiệp tham khảo mà sáng tạo trong công việc của mình.

Đây là những lời tâm sự. Và cũng chỉ là "mấy lời" mà thôi, vì với năm mươi năm làm báo chuyên nghiệp thì còn rất nhiều điều tâm sự sẽ trình bày với độc giả trong dịp thuận tiện...

21 - 6 - 2006

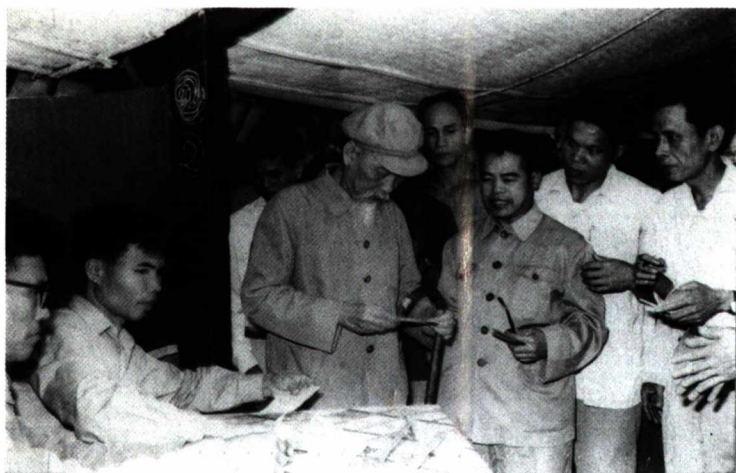
TÁC GIẢ

Phân một
CÔNG VIỆC CỦA NGƯỜI VIẾT BÁO^(*)
(1980 - 1988)

(*) Nhà xuất bản Đại học Quốc gia Hà Nội, 2000.



Tết trồng cây cuối cùng của Chủ tịch Hồ Chí Minh tại xã Vật Lại (Hà Tây) ngày 16 - 2 - 1969 (Hữu Thọ đứng thứ ba từ trái sang)



Chủ tịch Hồ Chí Minh đi bầu cử lần cuối cùng ở đơn vị bầu cử số 4, khu Ba Đình (4 - 1969) (Hữu Thọ đứng cuối cùng từ trái sang)